

CONFEDERACIÓN PANAMERICANA DE JUDO
PANAMERICAN JUDO CONFEDERATION



OUTLINES JUDO

Panamerican Adaptive Judo Games

7 de Abril / April 7th

#JudoRiverside

Version 16/04/2024





PANAMERICAN ADAPTIVE JUDO GAMES RIVERSIDE 2024



Quiero extender una cálida bienvenida a todos en nombre de la Confederación Panamericana de Judo. Estamos emocionados de dar la bienvenida a cada uno de ustedes como miembros de nuestra comunidad y nos sentimos honrados de colaborar juntos para fortalecer el judo en todo el continente.

A medida que avanzamos, seguimos centrados en el crecimiento y desarrollo del judo en nuestra región y nos comprometemos a ofrecer oportunidades para que todos nuestros miembros participen en el deporte. Con este objetivo en mente, me complace invitarlos a todos a los primeros Juegos Panamericanos de Judo Adaptado en la ciudad de Riverside, Estados Unidos, que se llevarán a cabo el 7 de julio.

Este torneo histórico es el PRIMER evento de judo adaptado de la Confederación Panamericana de Judo (CPJ) en la historia. El torneo está dirigido a practicantes de judo adaptado (con necesidades especiales), niveles 1-5. También presentaremos Kata Adaptativo. Las categorías adaptativas incluyen a participantes con discapacidades como TEA, discapacidad intelectual, síndrome de Down, parálisis cerebral, entre otras.

Quiero expresar nuestro sincero agradecimiento a USA JUDO por su valioso apoyo en la organización de este magnífico evento. Estamos seguros de que esta será una ocasión excepcional para que todos nos reunamos y demostremos una vez más el verdadero espíritu del judo.

I would like to extend a warm welcome to everyone on behalf of the Panamerican Judo Confederation. We are thrilled to welcome each of you as members of our community and feel honored to collaborate together to strengthen judo throughout the continent.

As we move forward, we remain focused on the growth and development of judo in our region and are committed to providing opportunities for all our members to participate in the sport. With this goal in mind, I am pleased to invite you all to the inaugural Pan American Adaptive Judo Games in the city of Riverside, United States, taking place on July 7th. This historic tournament marks the FIRST adaptive judo event ever organized by the Panamerican Judo Confederation (PJC). The tournament is open to adaptive judo practitioners (with special needs), levels 1-5. We will also be introducing Adaptive Kata. Adaptive categories include participants with disabilities such as ASD, intellectual disability, Down syndrome, cerebral palsy, among others.

I would like to express our sincere gratitude to USA JUDO for their invaluable support in organizing this outstanding event. We are confident that this will be an exceptional occasion for all of us to come together and once again demonstrate the true spirit of judo.



Carlos Zegarra Presser
Presidente / President
Confederación Panamericana de Judo / Panamerican Judo Confederation



PANAMERICAN ADAPTIVE JUDO GAMES RIVERSIDE 2024

Bienvenidos a la guía oficial de la Confederación Panamericana de Judo (CPJ) que rige las reglas y regulaciones para los torneos de judo adaptado. Como organización deportiva internacional comprometida con la inclusividad y la seguridad, la CPJ ha desarrollado un conjunto completo de reglas que combinan elementos de la Federación Internacional de Judo (FIJ), la Federación de Judo para Necesidades Especiales (SNJF) y la Federación Internacional de Deportes para Ciegos (IBSA). Nuestro objetivo principal es crear un entorno de judo donde los atletas de todas las habilidades físicas y mentales puedan competir en igualdad de condiciones, priorizando su seguridad.

Esta guía servirá como su recurso indispensable para comprender los principios fundamentales, pautas y procedimientos que sustentan el judo adaptado dentro de la región panamericana. Desde las reglas de gobierno hasta el proceso de división, las pautas de competencia y los protocolos de árbitros, cada sección está diseñada para garantizar una experiencia justa, agradable y segura para todos los participantes. Nuestro compromiso se extiende a proporcionar una plataforma donde los atletas, entrenadores y funcionarios puedan reunirse para celebrar el espíritu del judo mientras respetan las habilidades y desafíos únicos de cada individuo. Reconocemos que el judo adaptado es una disciplina especializada que requiere una consideración cuidadosa de las necesidades y habilidades de los atletas, y esta guía tiene como objetivo proporcionar orientación clara para llevar a cabo torneos que promuevan estos valores.

Alentamos a todas las partes interesadas, incluidos atletas, entrenadores, árbitros y organizadores, a familiarizarse con el contenido de este documento para promover el crecimiento del judo adaptado y fomentar un sentido de unidad y camaradería entre nuestra comunidad de judo. Gracias por su dedicación al deporte, y les deseamos un emocionante viaje a través del mundo del judo adaptado dentro de la Confederación Panamericana de Judo.

Welcome to the official guide of the Panamerican Judo Confederation (PJC) governing the rules and regulations for adaptive judo tournaments. As an international sports organization committed to inclusivity and safety, the PJC has developed a comprehensive set of rules that blend elements from the International Judo Federation (IJF), the Special Needs Judo Federation (SNJF), and the International Blind Sports Federation (IBSA). Our primary objective is to create a judo environment where athletes of all physical and mental abilities can compete on an equal footing while prioritizing their safety.

This guide will serve as your indispensable resource for understanding the fundamental principles, guidelines, and procedures that underpin adaptive judo within the Pan-American region. From the governing rules to the divisioning process, competition guidelines, and referee protocols, each section is designed to ensure a fair, enjoyable, and secure experience for all participants.

Our commitment extends to providing a platform where athletes, coaches, and officials can come together to celebrate the spirit of judo while respecting each individual's unique abilities and challenges. We recognize that adaptive judo is a specialized discipline that requires careful consideration of the athletes' needs and abilities, and this guide aims to provide clear guidance for conducting tournaments that uphold these values.

We encourage all stakeholders, including athletes, coaches, referees, and organizers, to familiarize themselves with the contents of this document to promote the growth of adaptive judo and foster a sense of unity and camaraderie among our judo community.

Thank you for your dedication to the sport, and we wish you an exciting journey through the world of adaptive judo within the Pan-American Judo Confederation.



PANAMERICAN ADAPTIVE JUDO GAMES RIVERSIDE 2024

Únete a nuestros tableros de anuncios digital / Join our Notice boards

https://t.me/CPJ_panel_informativo



<https://chat.whatsapp.com/J0VZlyAHqDVGEXSOALLbTq>



ORGANIZACIÓN LOCAL / LOCAL ORGANIZATION

Director del Torneo: Brian Money
Correo electrónico: Bmoney@riversideca.gov
Teléfono: +1 951-353-7118

Tournament Director: Brian Money
Email: Bmoney@riversideca.gov
Phone: +1 951-353-7118

VENUE

EL LUGAR DEL TORNEO se llevará a cabo en el hermoso Centro de Convenciones de Riverside, en la calle 3637 Fifth Street, Riverside, CA 92501. Estaremos en el Salón de Baile Ben Lewis, de 117,000 pies cuadrados. Hay varios hoteles a poca distancia del Centro de Convenciones.

The TOURNAMENT VENUE will be held at the Beautiful **Riverside Convention Center** at 3637 Fifth Street, Riverside CA 92501 (60 miles east of Los Angeles). We will be in the 117,000 Square Foot Ben Lewis Ball Room. There are several hotels within a short walk from the Convention Center.

HOTEL

Hyatt Place:
\$169.00 Cama King
\$179.00 2 Camas Queen
Las tarifas incluyen desayuno
WiFi gratuito
[HAZ CLIC AQUÍ PARA RESERVAR](#)

Hampton Inn:
\$169.00 ROH (Cama King o 2 camas Queen)
Las tarifas incluyen desayuno
WiFi gratuito
[HAZ CLIC AQUÍ PARA RESERVAR](#)

Hyatt Place:
\$169.00 King bed
\$179.00 2 Queen beds
Rates includes breakfast
Complimentary WiFi
[CLICK HERE TO BOOKING](#)

Hampton Inn:
\$169.00 ROH (King bed or 2 queen beds)
Rates includes breakfast
Complimentary WiFi
[CLICK HERE TO BOOKING](#)

REGISTRO / REGISTER

COMPETIDORES DE JUDO DE EE. UU.
TODOS LOS COMPETIDORES DEBEN TENER UNA MEMBRESÍA ACTIVA DE USA JUDO para cumplir con nuestras reglas de sanción/seguro. Si no eres miembro actual de USA Judo, por favor contacta al Director del Torneo (Brian Money) quien puede ayudarte a obtener una membresía activa.

USA JUDO COMPETITORS
ALL COMPETITORS MUST HAVE AN ACTIVE USA JUDO MEMBERSHIP for our sanction/insurance rules. If you are not a current USA Judo Member, then please contact the Tournament Director (Brian Money) who can help get you an active membership



PANAMERICAN ADAPTIVE JUDO GAMES RIVERSIDE 2024

COMPETIDORES INTERNACIONALES

Para competidores internacionales, es necesario completar un formulario y enviarlo a la organización local a bmoney@riversideca.gov.

[DESCARGA EL FORMULARIO AQUÍ.](#)

INTERNATIONAL COMPETITORS

For international competitors, it's necessary to fill out a form and send it to the local organization at bmoney@riversideca.gov

[DOWNLOAD THE FORM HERE.](#)

PROGRAMA / PROGRAM

JUEVES 4 DE JULIO / THURSDAY, JULY 4

Todo el día / All Day	Llegada de delegaciones / Delegations Arrival	Hotel
-----------------------	---	-------

VIERNES 5 DE JULIO / FRIDAY, JULY 5

09:00 – 17:00	Clínica de entrenamiento adaptativo y árbitros / Adaptive Coaching and Referee clinic	Riverside Police Department at 10540 Magnolia Ave, Riverside CA 92505
---------------	---	---

SABADO 6 DE JULIO / SATURDAY, JULY 6

10:00 – 14:00	División y pesaje para atletas de competencia adaptativa niveles 1-5 / Divisioning and Weigh-ins for athletes adaptive competition levels 1-5	Riverside Police Department at 10540 Magnolia Ave, Riverside CA 92505
---------------	---	---

SABADO 6 DE JULIO / SATURDAY, JULY 6

Tournament Day

09:00	Calentamiento para todos los niveles / All Levels warm-ups	Riverside Convention Center
10:00	Ceremonia de apertura / Opening ceremonies	Riverside Convention Center
10:15	Comienza el torneo / Tournament starts	Riverside Convention Center

REGLAMENTO / RULES

1. REGLAS / GOVERNING RULES

Como deporte internacional, la Confederación Panamericana de Judo (CPJ) ha creado reglas de judo adaptativo basadas en la Federación Internacional de Judo (FIJ), la Federación de Judo para Necesidades Especiales (SNJF), la Federación Internacional de Deportes para Ciegos (IBSA) y la seguridad de los judokas. Las reglas de la FIJ o de la Federación Nacional (NGB) se aplicarán excepto cuando entren en conflicto con la seguridad de los jugadores. La base del judo adaptativo es la inclusión total, donde los

As an international sport, Pan-American Judo Confederation (PJC) has created adaptive judo rules based upon International Judo Federation (IJF), the Special Needs Judo Federation (SNJF), International Blind Sports Federation (IBSA), and the safety of the judokas. IJF or National Governing Body (NGB) rules shall be employed except when they conflict with the safety of the players. Adaptive judo foundation is based on all-inclusive where judokas have a physical or mental disability.



PANAMERICAN ADAPTIVE JUDO GAMES RIVERSIDE 2024

judokas tienen una discapacidad física o mental. Los judokas paralímpicos que compiten en este torneo están sujetos a las reglas adaptativas contenidas en este documento. El Director del Torneo y el Árbitro Principal tienen permitido modificar las reglas según el lugar y la seguridad de los atletas.

Paralympic judokas competing on this tournament are subject to adaptive rules contained in this document. The Tournament Director and the Chief Referee are allowed to modify rules according to the venue and the safety of the athletes.

2. EVENTOS OFICIALES / OFFICIAL EVENTS

El rango de eventos tiene como objetivo ofrecer oportunidades de competencia para atletas de todas las habilidades. Los programas pueden determinar los eventos ofrecidos y, si es necesario, pautas para la gestión de esos eventos. Los entrenadores son responsables de proporcionar entrenamiento y selección de eventos apropiados para las habilidades e intereses de cada competidor.

The range of events is intended to offer competition opportunities for athletes of all abilities. Programs may determine the events offered and, if required, guidelines for the management of those events. Coaches are responsible for providing training and event selection appropriate to each competitor's skill and interest.

3. DIVISIONAMIENTO / DIVISIONING

3.1 Formulario de Inscripción

Todos los atletas que participen en el evento de judo adaptativo serán inicialmente divididos según los detalles requeridos en el formulario de inscripción del evento (Apéndice A):

- Género
- Nivel de habilidad (recomendado por el entrenador)
- Peso exacto
- Edad
- Posición de inicio:
 - ❖ Tachi-waza
 - ❖ Ne-waza
 - ❖ Posición supina (cara abajo)

3.2 Colocación

Luego, cada atleta será colocado en la división apropiada, junto con otros atletas de habilidades y características similares, siguiendo tanto los criterios de la IJF como los de seguridad y la recomendación de los entrenadores. Este es el acto inicial de divisionamiento. Ver detalles a continuación.

3.3 Habilidades

3.3.1 Un proceso de divisionamiento tiene lugar antes de cada competencia en el tatami. Cada judoka se somete a pruebas de habilidades junto con sus respectivos compañeros judokas.

3.1 Entry Form

All athletes entering adaptive judo event will initially be divided by the details required on the event entry form (Appendix A):

- Gender
- Ability Level (recommend by coach)
- Exact Weight
- Age
- Starting Position:
 - ❖ Tachi-waza
 - ❖ Ne-waza
 - o Prone position (face down)

3.2 Placement

Each athlete shall then be placed in the appropriate division, together with other athletes of similar abilities and characteristics, following both the criteria of the IJF and ones of safety and the coaches' recommendation. That is the initial act of divisioning. See details below.

3.3 Skills

3.3.1 A divisioning process takes place before every competition venue on the tatami. Each judoka undergoes skill tests together with their respective fellow judokas.

3.3.2 This test shall be carried on during a



PANAMERICAN ADAPTIVE JUDO GAMES RIVERSIDE 2024

3.3.2 Esta prueba se llevará a cabo durante una sesión de entrenamiento, donde los funcionarios de divisionamiento junto con el supervisor del tatami verifican que el pre-divisionamiento sea apropiado.

La sesión de entrenamiento de divisionamiento se lleva a cabo de manera lúdica y basada en juegos, diseñada para mostrar las verdaderas habilidades y capacidades de los atletas mientras comparten una sensación de recreación, amistad y disfrute. La sesión de entrenamiento debe incluir las siguientes técnicas (waza):

- Juegos para probar acción-reacción, judo, sensación y espíritu de lucha.
- Cambios de posición del oponente (uke) en posición de suelo a control (osae-komiwaza)
- Técnicas de lanzamiento (nage-waza)
- Caídas (ukemi-waza) siendo lanzados por un oponente (tori)

3.3.3 La evaluación de las habilidades se basará en los siguientes criterios:

- Sensación de judo
- Concepto de combate
- Predicción del movimiento del oponente
- Velocidad de ejecución
- Desempeño del atleta
- Velocidad de la técnica
- Reacción del atleta
- Concepto de estrategia

3.4 Niveles de Habilidad

Los niveles de habilidad se basan en la comparación de cada atleta con un atleta recreativo convencional.

3.4.1 Nivel de habilidad 1

Un judoka de nivel 1 puede "competir" en forma de shiai casi como igual a un judoka "recreativo" (arriba), tiene una sensación de judo perfecta, es rápido y poderoso en sus movimientos, reacciona rápidamente y puede desarrollar una estrategia durante el juego. Cumple con los criterios anteriores en la máxima medida. Un atleta de nivel 1 solo necesitaría una ayuda leve y orientación de su entrenador o el árbitro para competir.

3.4.2 Nivel de habilidad 2

training session, where divisioning officials together with tatami-supervisor checks that the pre-divisioning is appropriate. The divisioning training session is conducted in a game based, playful manner which is designed to portray the athletes' true skills and ability whilst sharing a feeling of recreation, friendship, and enjoyment.

The training session should include the following techniques (waza):

- Games to test action-reaction, judo, feeling, and fighting spirit.
- Turnovers from the opponent (uke) in ground position to holding (osae-komiwaza)
- Throwing techniques (nage-waza)
- Breakfalls (ukemi-waza) being thrown by an opponent (tori)

3.3.3 The evaluation on the skills will be based on the following criteria:

- Judo feeling
- Concept of contest
- Prediction of the opponent's movement
- Speed of performance
- Performance of the athlete
- Speed of the technique
- Reaction of the athlete
- Concept of strategy

3.4 Skill Levels

The skills levels are based upon the comparison of each athlete to a mainstream recreational athlete.

3.4.1 Skill level 1

A judoka of level 1 can "compete" in shiai form almost as an equal to a "recreational" judoka (above), has a perfect judo feeling, he/she is fast and powerful in his/her movements, quickly reacting and able to develop a strategy during the game. He/she fulfills the above criteria to the maximum extent.

An athlete of level 1 would need only a slight assistance and guidance by his/her coach or the referee to compete.

3.4.2 Skill level 2

A judoka of level 2 can "compete" in randori form almost as an equal to a "recreational" judoka, has a good judo feeling, is somehow slow and not so



PANAMERICAN ADAPTIVE JUDO GAMES RIVERSIDE 2024

Un judoka de nivel 2 puede "competir" en forma de randori casi como igual a un judoka "recreativo", tiene una buena sensación de judo, es de alguna manera lento y no tan poderoso en sus movimientos, reacciona bastante rápido y entiende bastante bien el concepto de estrategia. Cumple con los criterios anteriores también en cierta medida. Un atleta de nivel 2 necesitaría una ayuda y orientación moderada de su entrenador o el árbitro para llevar a cabo el partido.

3.4.3 Nivel de habilidad 3

Un judoka de nivel 3 solo puede compartir un randori lúdico con un judoka "recreativo", tiene una sensación bastante buena de judo, es de alguna manera rápido y poderoso en sus movimientos, reacciona razonablemente rápido, pero sin sentido de estrategia. Cumple con los criterios anteriores en su totalidad en una medida moderada. Un atleta de nivel 3 necesitaría una seria ayuda y orientación de su entrenador o el árbitro para llevar a cabo el juego.

3.4.4 Nivel de habilidad 4

Un judoka de nivel 4 solo puede compartir un randori lúdico con un judoka "recreativo" pero necesita ser ayudado de alguna manera por este último. No tiene una sensación de judo, y no es rápido en sus movimientos y reacciones. No tiene sentido de estrategia. Cumple con los criterios anteriores en su totalidad en una medida baja. Un atleta de nivel 4 necesitaría una alta ayuda y orientación de su entrenador o el árbitro para llevar a cabo el juego.

3.4.5 Nivel de habilidad 5

Un judoka de nivel 5 solo puede compartir un randori lúdico con un judoka "recreativo", pero necesita ser seriamente ayudado por él/ella. El judoka no tiene sensación de judo, es muy pasivo, y necesita la asistencia de su entrenador y el árbitro en la máxima medida para llevar a cabo el juego.

3.5 Criterios Adicionales para el Divisionamiento:

- Género
- Edad

Los Organizadores, dependiendo de la situación, tienen derecho a subdividir el rango de edad para, en combinación con los demás parámetros de habilidad

powerful in his/her movements, reacting fairly quickly and fairly understanding the concept of strategy. He/she fulfills the above criteria also in a fair extent.

An athlete of level 2 would need a moderate assistance and guidance by his/her coach or the referee to carry out the match.

3.4.3 Skill level 3

A judoka of level 3 can only share a playful randori with a "recreational" judoka", has a fairly good feeling of judo, he/she is somehow fast and powerful in his/her movements, reacting reasonably quickly, but with no sense of strategy. He/she fulfills the above criteria all to a moderate extent.

An athlete of level 3 would need a serious assistance and guidance by his coach or the referee to carry out the game.

3.4.4 Skill level 4

A judoka of level 4 can only share a playful randori with a "recreational" judoka but needs to somehow be helped from the latter. He/she has a little feeling of judo, and he/she is not fast in his/her movements and reactions. No sense of strategy. He/she fulfills the above criteria to a low extent.

An athlete of level 4 would need a high assistance and guidance by his/her coach or the referee to carry out the game.

3.4.5 Skill level 5

A judoka of level 5 can only share a playful randori with a "recreational" judoka, but he/she needs to be seriously helped from him/her. The judoka has no judo feeling, very passive, and needs the assistance of his/her coach and the referee to a maximum extent to carry out the game.

3.5 Further Criteria for the divisioning:

- Gender
- Age

The Organizers, depending on the situation, are entitled to subdivide the range of age so as, in combination with the rest parameters of ability (levels, weight) to make appropriate pools, fair and safe for the athletes.

- Weight

If there are enough athletes, it is possible to use



PANAMERICAN ADAPTIVE JUDO GAMES RIVERSIDE 2024

(niveles, peso), crear grupos apropiados, justos y seguros para los atletas.

- **Peso**

Si hay suficientes atletas, es posible utilizar las categorías de peso oficiales de la IJF como guías en todos los niveles. El organizador tiene la responsabilidad y, por lo tanto, la libertad de construir las categorías de peso en cada evento de tal manera que, en combinación con los demás parámetros de habilidad (niveles, edad), cree grupos "buenos", es decir, justos y seguros para los competidores.

3.6 Otros Factores

Si un atleta no puede ser incluido en un grupo en el primer o segundo proceso de divisionamiento, se determina un proceso de divisionamiento adicional a discreción de los respectivos entrenadores y organizadores de la competencia. Los criterios serán entonces la seguridad antes que la edad, el peso y la habilidad de todos los atletas en el grupo que deben considerarse. Si no, se pueden ofrecer todos los niveles en un torneo, los niveles serán unidos.

the official IJF weight categories as guidelines in all levels.

The organizer has the responsibility and therefore the liberty to build up the weight-categories in each event in such a way, that in combination with the rest parameters of ability (levels, age) he/she creates "good" pools, which means fair and safe for the contestants.

3.6 Other factors

If an athlete cannot be included in a pool on the first or second divisioning process, a further divisioning process is determined at the discretion of the respective coaches and competition organizers.

Criteria shall then be safety before age, weight, and ability from all the athletes in the pool who are to be considered.

If not, all levels can be offered in a tournament, levels can be merged. If the safety of the judoka is a concern, a typical judoka can be utilized to compete with the adaptive judoka.

4. REGLAS DE COMPETICIÓN / RULES OF COMPETITION

4.1 Decisiones del árbitro

En todas las situaciones en las que el libro de reglas no lo determina específicamente, pero donde el árbitro opina que la seguridad de uno o ambos atletas está en juego, el árbitro detendrá/suspenderá la competencia inmediatamente y tomará las medidas que considere necesario. Por la presente tiene derecho a tomar medidas punitivas considerando la intención de la acción.

4.2 Duración

El tiempo de competencia para los atletas de Nivel 4 y 5 es de tres minutos y, si es necesario, el "Punto de oro" de un minuto. Los niveles 4 y 5 utilizarán los tres minutos completos con waza-ari e ippons ilimitados. Los árbitros pueden implementar la regla de la misericordia, es decir, si uno de los jugadores es dominado y puede causar humillación al otro, el partido debe suspenderse.

4.1 Referee Decisions

In all situations in which the rule book does not specifically determine, but where the referee is of the opinion that the safety of one or both athletes is at stake, the referee will stop/suspend the contest immediately and take those measures he/she deems necessary. Hereby he/she is entitled to take punitive action by considering the intention of the action.

4.2 Contest Time

Contest time for athletes Level 4 and 5 is three minutes and if needed 'Golden Score' of one minute. Level and 4 and 5 will utilize the full three minutes with unlimited waza-ari and ippons. The referees can implement the mercy rule, which is if the one of the players is dominated and could cause humiliation to the other the match should be discontinued.



PANAMERICAN ADAPTIVE JUDO GAMES RIVERSIDE 2024

El tiempo de competencia para atletas mayores de los Niveles 1, 2 y 3 es de cuatro minutos y, si es necesario, el "Punto de Oro" de un minuto.

Si las llaves son mixtas en edades y niveles, el organizador decide unos tres o cuatro minutos en relación a la seguridad de los deportistas.

4.3 Asistencia de un entrenador

Si un atleta necesita ayuda para ingresar al área del tatami de la competencia, el entrenador puede brindar asistencia con la ayuda de un árbitro (asistente) (Nota: No se permitirá a ninguna persona ingresar al área del tatami sin el permiso del árbitro). En el nivel 3, los entrenadores pueden estar en el tatami para ayudar al árbitro a explicar las reglas al participante. Sólo a petición del árbitro. En los niveles 4 y 5, el entrenador puede permanecer en el tatami durante la competición (a discreción del árbitro) para ayudar a avanzar el partido. Esta opción es como último recurso y no debe utilizarse durante todos los niveles 4 y 5.

4.4 Posiciones iniciales

Al solicitar participar en una competición, se debe indicar en el formulario de inscripción si el participante competirá en tachi-waza (salida de pie), ne-waza (salida de rodillas o sentado) o posición boca abajo.

Hay dos posiciones en ne-waza desde las cuales el atleta puede iniciar una competencia.

- Desde una posición de rodillas
- Sentados uno al lado del otro, ambos con las manos en kumi-kata básica (posición de agarre) y las piernas estiradas hacia adelante.

Si un atleta, debido a su discapacidad, debe comenzar la competencia en ne-waza, el otro atleta debe ajustarse desde su posición normal y comenzar la competencia en ne-waza.

Un árbitro, por razones de seguridad, puede detener una competición que ha comenzado en tachi-waza y continuar la competición en ne-waza. El judoka que provocó esta decisión actuará en ne-waza durante el resto del torneo.

Un combate que ha comenzado en ne-waza debe

Contest time for athletes older than Levels 1, 2, and 3 is four minutes and if needed 'Golden Score' of one minute.

If pools are mixed in age and level, the organizer decides about three or four minutes in relation to the safety of the athletes.

4.3 Assistance by a Coach

If an athlete needs assistance entering onto the mat area of the competition, the coach is allowed to give assistance with the help of an (assistant) referee (Note: No person shall be allowed onto the matted area without the referee's permission). In level 3, coaches are allowed on the mat to assist referee in explaining the rules with the player. Only at the request of the referee. In level 4 and 5, the coach is allowed on the mat during the competition—at the discretion of the referee—to aid in supporting moving the match. This option is as a last resort and not to be utilized during every level 4 and 5.

4.4 Starting Positions

On applying to enter a competition, it must be made known on the registration form whether the athlete will compete in tachi-waza (standing start), ne-waza (kneeling or sitting start), or prone position.

There are two positions in ne-waza from which the athlete can start a contest.

- From a kneeling position
- Sitting next to each other, both with their hands in basic kumi-kata (grip-position) and the legs stretched forward.

If an athlete, because of his/her disability, must start the contest in ne-waza, the other athlete must adjust from his/her normal standing position and start the contest in ne-waza.

A referee, for safety reasons, can stop a contest which has started in tachi-waza and continue the contest in ne-waza. The judoka that triggered this decision will then perform in ne-waza for the remainder of the tournament.

A contest which has been started in ne-waza, must be continued in ne-waza.



PANAMERICAN ADAPTIVE JUDO GAMES RIVERSIDE 2024

continuar en ne-waza.

En cualquier momento, es posible sumar puntos con una técnica de lanzamiento de ne-waza siempre que la competencia haya comenzado en ne-waza o respectivamente en cualquier momento después de que la competencia haya cambiado a ne-waza.

Si los participantes compiten en ne-waza, no se les permite empujar al oponente hacia atrás.

En tachi-waza, ne-waza o posición boca abajo, el árbitro se asegura de que el cuello del judoka no esté bloqueado de tal manera que suponga un riesgo de lesión.

Si el brazo de cualquiera de los oponentes rodea el cuello más allá del punto central, se canta mate inmediatamente.

4.5 Técnicas Prohibidas

Son actos prohibidos durante la competencia los siguientes:

- Técnicas clasificadas como lanzamientos de sacrificio (sutemi-waza)
- Técnicas de bloqueo de brazos (ude-kansetsu-waza)
- Estrangulaciones (shime-waza)
- Sankaku-waza (técnicas de triángulos)
- Realizar lanzamientos hacia adelante y hacia atrás sobre una o dos rodillas.
- Aterrizar/caer sobre el uke durante un lanzamiento.
- Está prohibida cualquier técnica que ponga en riesgo de lesión el cuello del oponente.
- En tachi-waza, están prohibidas técnicas como koshi guruma o kubi nage, en ne-waza, están prohibidas técnicas como hon kesa katame, o formas clásicas de makura kesa gatame, kata gatame o tate shiho gatame con el brazo con presión alrededor del cuello. .

4.6 Etiqueta del árbitro

La etiqueta del árbitro es vital para el éxito del torneo y de los judokas.

4.6.1 Sesión de entrenamiento

En el judo adaptativo, los árbitros interactúan con los judokas. Los árbitros asisten al entrenamiento de los judokas. El objetivo es que los judokas y los árbitros

At any time, it is possible to make points with a throwing technique from ne-waza provided the contest started in ne-waza or respectively at any time after the contest was switched to ne-waza.

If the athletes are competing in ne-waza, they are not allowed to push the opponent straight backwards.

In tachi-waza, ne-waza, or prone position the referee ensures that the judoka's neck is not locked in such a way that poses a risk of injury.

If either opponent's arm goes around the neck further than the center point, mate is called immediately.

4.5 Prohibited Techniques

The following are prohibited acts during the competition:

- Techniques classified as sacrificial throws (sutemi-waza)
- Arm-lock techniques (ude-kansetsu-waza)
- Strangulations (shime-waza)
- Sankaku-waza (triangle techniques)
- To carry out forward and backward throws on one or two knees
- Landing/falling on uke during a throw.
- Any technique that puts the neck of the opponent at risk of injury is forbidden.
- In tachi-waza, techniques like koshi guruma or kubi nage are forbidden in ne-waza, techniques like hon kesa katame, or classic forms from makura kesa gatame, kata gatame or tate shiho gatame with the arm with pressure around the neck are forbidden.

4.6 Referee Etiquette

Referee Etiquette is vital to the success of the tournament and the judokas.

4.6.1 Training Session

In adaptive judo, the referees are interactive with the judokas. The referees attend the training session for the judokas. The purpose is for the judokas and the referees to feel more comfortable around each other. Moreover, it is for the referees to see some of the behaviors that are associated with the athletes. Referees are to bring their judo gi



PANAMERICAN ADAPTIVE JUDO GAMES RIVERSIDE 2024

se sientan más cómodos unos con otros. Además, corresponde a los árbitros ver algunos de los comportamientos asociados con los atletas. Los árbitros deben traer su judo gi a la sesión de entrenamiento e interactuar con los judokas. Esto también brindará una oportunidad para que los árbitros hagan preguntas al especialista sobre el judo adaptativo.

4.6.2 Protocolo de partido

4.6.2.1 Ubicación del árbitro y jueces

4.6.2.1.1 En los niveles 1 y 2, el árbitro principal del tapiz determinará si los dos jueces están en el tapiz o en el costado.

4.6.2.1.2 Nivel 3, 4 y 5, los jueces están en el tapete sentados en sillas.

4.6.2.2 Durante el shiai

4.6.2.2.1 Nivel 1 y 2, el movimiento del árbitro es el protocolo estándar de la IJF.

4.6.2.2.2 Nivel 3, 4 y 5, el árbitro está más cerca de los jugadores. El motivo de esto es detener inmediatamente una acción si existe un problema de seguridad. En judo adaptativo (niveles 3, 4 y 5), el árbitro puede tocar al judoka, si es necesario. El árbitro guía al atleta y le brinda apoyo si es necesario. Los jueces laterales también pueden ayudar al árbitro central si existe un peligro inmediato para el judoka. Nota: tenga cuidado al tocar a los atletas, pueden reaccionar al tacto de manera negativa. Si es necesario, pídele ayuda al entrenador.

4.6.2.2.3 El judo adaptativo tiene jugadores que tienen diferentes discapacidades. Es vital para el éxito del torneo y para el judoka que los árbitros sean profesionales, relajados y tranquilos. A diferencia de un torneo de la FIJ, los árbitros deben esperar lo inesperado (por ejemplo, el judoka podría querer abrazarte, el judoka podría salir corriendo de la lona después del partido). Esto significa que una sonrisa y un desminado relajado son importantes.

4.7 Sistema de combate

Cada categoría formada después de la división final estará compuesta por un máximo de ocho concursantes.

Hasta cinco concursantes de la misma categoría

to the training session and interact with the judokas. This will also provide an opportunity for the referees to ask questions to the specialist about adaptive judo.

4.6.2 Match Protocol

4.6.2.1 Referee and judges' location

4.6.2.1.1 In level 1 and 2, the Chief Mat Referee will determine if the two judges are on the mat or on the side.

4.6.2.1.2 Level 3, 4, and 5, judges are on the mat sitting in chairs.

4.6.2.2 During the shiai

4.6.2.2.1 Level 1 and 2, referee movement is the standard IJF protocol.

4.6.2.2.2 Level 3, 4, and 5, the referee is closer to the players. The reason for this is to immediately stop an action if there is a safety concern. In adaptive judo (level 3, 4, & 5) the referee can touch the judoka, if needed. The referee is guiding the athlete and provide support if needed. Side judges can also assist the center referee if there is immediate danger to the judoka. Note: caution when you touch athletes, they can react to the touch in a negative manner. If needed, ask the coach to aid you.

4.6.2.2.3 Adaptive judo has players who have different disabilities. It is vital to the success of the tournament and the judoka the referees be professional, relaxed, and calm. Unlike an IJF tournament, the referees should expect the unexpected (e.g., judoka might want to hug you, judoka might run off the mat after the match). This means that a smile and relaxed demeanor is important.

4.7 Contest System

Every category formed after the final divisioning shall comprise a maximum of eight contestants. Up to five contestants of the same category, are to form one pool, and shall play between them according to the round robin system. Six, seven, or eight contestants of the same category, will be divided into two pools, namely A and B (3+3, 4+3 or 4+4), and must play in the pool they belong to, according to the round robin system. After the end



PANAMERICAN ADAPTIVE JUDO GAMES RIVERSIDE 2024

formarán un grupo y jugarán entre ellos según el sistema de todos contra todos. Seis, siete u ocho concursantes de una misma categoría, se dividirán en dos grupos, A y B (3+3, 4+3 o 4+4), y deberán jugar en el grupo al que pertenecen, según el sistema de turnos. Una vez finalizados los combates de ambos grupos, los dos ganadores de cada uno jugarán en el bloque final, el cual tendrá la forma de un nocaut elemental, accediendo a las semifinales según el patrón x (A1 vs. B2, B1 vs. .A2). Los ganadores de las semifinales lucharán por el primer y segundo lugar. En caso de que en la final se enfrenten dos A o dos B, tendrán que volver a competir y el ganador de esa pelea será primero, independientemente del resultado de la pelea en el grupo al que inicialmente pertenecían.

En caso de empate entre dos atletas en un grupo (igual número de victorias, igual número de puntos), donde y si ambos están calificados para ocupar uno de los tres lugares distinguidos (primero, segundo o tercero), el ganador de La lucha entre ellos prevalecerá en la clasificación.

En caso de empate entre tres atletas en un grupo (igual número de victorias, igual número de puntos – triángulo cíclico), donde y si todos están calificados para ocupar uno de los tres lugares distinguidos, se les dará una segunda oportunidad para competir entre ellos. Después de una segunda oportunidad, y aún con igualdad de puntos, se concederán dos medallas del mismo tipo.

En caso de que un concursante no pueda o no quiera participar en algún concurso de cualquier orden dentro de un grupo, el oponente ganará con Fusen – Gachi y 10 puntos. El oponente subirá solo al tapete y se le otorgará el combate.

4.7 Restricciones médicas

Un deportista con síndrome de Down al que se le haya diagnosticado inestabilidad atlantoaxial (AAI) no podrá participar en el deporte del judo. La AAI es una comorbilidad común entre los pacientes con síndrome de Down. La AAI se caracteriza por un movimiento excesivo en la unión entre el atlas (C1) y el eje (C2) como resultado de una anomalía ósea o

of the fights of both pools, the two winners of each one will play in the final block, which will have the form of an elementary knock out, entering the semifinals according to the x pattern (A1 vs. B2, B1 vs. A2). The winners of the semi-finals will fight for the first and second place. In case two As or two Bs meet in the final, they will have to compete again and the winner of that fight will be first, regardless of the result of the fight in the pool they initially belonged to.

In case of a tie between two athletes in a pool (equal number of wins, equal number of points), where and if they are both qualified to occupy one of the three distinguished places (first, second, or third), the winner of the fight between them will prevail in the classification.

In case of a tie between three athletes in a pool (equal number of wins, equal number of points – cyclic triangle), where and if they are all qualified to occupy one of the three distinguished places, they shall be given a second chance to compete between themselves. After a second chance, and still equal points, two medals of the same kind will be awarded.

In case a contestant is not able or willing to participate in some contest of any order within a pool, the opponent will win with Fusen – Gachi and 10 points. The opponent will come on the mat alone and be awarded the match.

4.7 Medical Restrictions

An athlete with down syndrome who has been diagnosed with Atlantoaxial instability (AAI) may not participate in the sport of judo. AAI is a common co-morbidity among patients with Down syndrome. AAI is characterized by excessive movement at the junction between the atlas (C1) and axis (C2) as a result of either a bony or a ligamentous abnormality and due to the instability and is a safety concern of the player.



PANAMERICAN ADAPTIVE JUDO GAMES RIVERSIDE 2024

ligamentosa y debido a la inestabilidad, y es un problema de seguridad para el jugador.

5. UNIFORME Y EQUIPO / UNIFORM AND EQUIPMENT

5.1 Judogi

Los atletas, durante la clasificación y los juegos, deben usar exclusivamente judogis blancos. La distinción entre dos atletas que juegan en un juego se hará mediante un cinturón azul y un cinturón blanco que se lleva en la cintura, proporcionado por el organizador en una variedad de tallas. Durante sus juegos, los atletas no deben usar ningún otro cinturón (por ejemplo, cinturón de rango). El judogi debe estar limpio y libre de cualquier publicidad o logotipos no autorizados. Las mujeres deben usar una camiseta blanca lisa de manga corta debajo de su judogi. A los hombres se les autoriza usar una camiseta debajo de su uniforme si el judoka tiene problemas sensoriales.

5.2 Equipo Especial

Los judokas están autorizados a usar:

- Gafas desmontables
- Férulas que contengan plástico
- Aparatos para la audición
- Protección para la cabeza

5.3 Área del Tatami

5.3.1 Área del Tatami

Cada tatami debe tener el siguiente equipo:

- Un marcador
- Dos relojes de tiempo de competición (con un marcador electrónico solo se necesita uno)
- Una mesa de control y tres sillas para el personal de la mesa
- Dos sillas para los árbitros
- Dos o más cinturones azules y dos o más cinturones blancos para los contendientes
- Dos sillas, una para cada uno de los dos entrenadores de los atletas

5.3.2 Mesa de Control Principal

Cada evento competitivo debe tener una mesa de control central principal equipada con 4 sillas. Esta mesa acomoda al coordinador del grupo, sistemas de tecnología de la información (TI), árbitro

5.1 Judogi

The athletes, during the divisioning and the games, shall wear exclusively white judogi. The distinction between two athletes playing in a game shall be made by a blue and a white belt worn at the waist, provided by the organizer from a variety of sizes. During their games the athletes shall wear no other belt (e.g., rank belt). The judogi must be clean and free of any unauthorized advertisements or logos. Females must wear a plain white t-shirt with short sleeves under their judogi. Males are authorized to wear a t-shirt under their uniform if the judoka has sensory issues.

5.2 Special Equipment

Judoka are authorized to wear:

- Breakaway glasses
- Braces containing plastic
- Hearing aides
- Head gear

5.3 Mat Area

5.3.1 Mat Area

Each mat should have the following equipment:

- One scoreboard
- Two competition time clocks (with an electronic scoreboard only one is needed)
- One control table and three chairs for the table staff
- Two chairs for referees
- Two or more blue and two or more white belts for contestants
- Two chairs—one for each of the two athletes' coaches

5.3.2 Main Control Table

Each competitive event should have one main central control table equipped with 4 chairs. This table accommodates the pool coordinator, Information technology (IT) systems, head



PANAMERICAN ADAPTIVE JUDO GAMES RIVERSIDE 2024

principal/jurado y gerente de competición.

official/jury and competition manager.

6. SANCIONES / PENALTIES

6.1 Acciones Prohibidas

6.1.1 Nivel 1

En los Niveles 1, los judokas siguen el protocolo de reglas de la IJF y del judo adaptado. Shido (sanciones menores) y hansoku-make (sanciones graves) inmediatamente después de la sanción.

6.1.2 Nivel 2 y 3

En los Niveles 2 y 3, el árbitro puede penalizar el uso repetido de técnicas prohibidas emitiendo shidos. En caso de una acción prohibida, el árbitro da una advertencia y explica al atleta la naturaleza de la acción prohibida. Cuando se repite el mismo error, el árbitro puede tomar medidas punitivas. Pauta sobre advertencias, para el nivel 2: después de dos advertencias y para el nivel 3: después de tres advertencias. Dependiendo de las circunstancias, se puede otorgar un hansoku-make con el acuerdo de los tres árbitros y el Jefe Árbitro del Tatami.

6.1.3 Nivel 4 y 5

En los niveles 4 y 5, el árbitro solicitará que el entrenador presente una explicación, para que los errores sean explicados al atleta en su idioma nativo o en un lenguaje sencillo. En estos niveles, "shido" solo se anuncia después de proporcionar explicaciones repetidas. En los niveles 1 y 2, se recomienda encarecidamente que el entrenador participe en las explicaciones. Es raro que se emita un hansoku-make.

6.2 Lesiones

Si un atleta resulta lesionado y no puede continuar el combate debido a una acción prohibida, se declara al atleta lesionado como el ganador. Todas las lesiones pueden ser tratadas en el tatami por un trabajador de primeros auxilios, asistido por el entrenador del atleta, si se solicita. Dependiendo del judoka y la lesión, el árbitro necesita determinar si el entrenador necesita subir al tatami para ayudar.

6.1 Forbidden Actions

6.1.1 Level 1

In Levels 1, judokas follow the IJF and the Adaptive judo rules protocol. Shido (minor violations) and hansoku-make (serious violations) immediately following the violation.

6.1.2 Level 2 and 3

Level 2, and 3 the referee can penalize the repeated use of prohibited techniques by issuing shidos. In case of a forbidden action, the referee gives a warning and explain to the athlete the nature of the forbidden action. When the same error is repeated, the referee can take punitive action. Guideline on warnings, for level 2 – after two warnings and for level 3 – after three warnings. Depending on circumstances a hansoku-make can be awarded with the agreement of the three referees and the Mat Chief Referee.

6.1.3 Level 4 and 5

In levels 4 and 5, the referee shall request that the coach presents for the explanation, in order that the errors be explained to the athlete in their native language or simple language. At these levels, "shido" is only announced after providing repeated explanations. In levels 1 and 2, it is recommended highly that the coach be involved in the explanations. It is rare that hansoku-make is issued.

6.2 Injuries

If an athlete becomes injured and is not able to continue the contest because of a forbidden action, the injured athlete is declared the winner. All injuries may be treated on the tatami by a first-aid worker, assisted by the coach of the athlete, if requested. Depending on the judoka and the injury, the referee needs to determine if the coach needs to come on the mat assist.

7. AREA DE COMPETENCIA / COMPETITION AREA



PANAMERICAN ADAPTIVE JUDO GAMES RIVERSIDE 2024

7.1 Área de Combate

El área de combate debe tener un mínimo de seis metros por seis metros y un máximo de diez metros por diez metros.

7.2 Área de Seguridad

El área de seguridad debe rodear el área de combate y tener un color diferente a este (mínimo de tres metros de ancho).

7.3 Restricciones para Fotógrafos

Los fotógrafos deben permanecer al menos a tres metros del área de combate.

7.4 Personal Requerido

- Tres árbitros
 - o Niveles 1 y 2, los dos jueces pueden estar en el costado del tatami
 - o Niveles 3, 4 y 5, los dos jueces están en el tatami
- Un registrador de competencia
- Un cronometrador

7.1 Contest Area

The contest area must be a minimum of six meters by six meters to a maximum of 10 meters by 10 meters.

7.2 Safety Area

The safety area should surround the contest area and be of a different color to it (minimum three meters wide).

7.3 Photographer Restrictions

Photographers must remain a least three meters from the contest area.

7.4 Required Personnel

- Three referees
 - o Level 1 and 2, the two judges can be on the side mat
 - o Level 3, 4, and 5, the two judges are on the mat
- One competition recorder
- One timekeeper

8. ENTRENADOR / COACHING

8.1 El entrenamiento es un elemento importante en el deporte del judo. La dirección proporcionada por un entrenador durante un combate, apropiada para el nivel de los atletas, asegura la seguridad de ambos participantes.

8.1.1 En los niveles 1 y 2, el entrenamiento solo puede ofrecerse durante el mate.

8.1.2 Los entrenadores del nivel 3 pueden ofrecer aliento a sus atletas durante todo el combate, pero solo pueden ofrecer consejos técnicos durante el mate.

8.1.3 En los niveles 4 y 5, los entrenadores pueden ofrecer consejos técnicos, así como aliento, durante todo el combate.

8.1 Coaching is an important element in the sport of judo. Direction given by a coach throughout a match, appropriate to the level of the athletes, assures the safety of both participants.

8.1.1 Level 1 and 2 coaching can only be offered during mate.

8.1.2 Level 3 coaches may offer encouragement to their athletes throughout the match but may only offer technical advice during mate.

8.1.3 Level 4 and 5 technical advice as well as encouragement may be offered by coaches throughout the entire match.

9. KATA

9.1 Definición de Equipo: Un equipo consistirá en un atleta en el rol de Tori con discapacidad intelectual y un Compañero Unificado sin discapacidad intelectual en el rol de Uke. Dado que Kata Unificado está abierto para todos los niveles (1-5), es necesario operar con 5 niveles: los Niveles 1 y 2 agrupados

9.1 Team Definition: A Team shall consist of one athlete in the role or Tori with an intellectual disability and one Unified Partner without an intellectual disability in the role of Uke. As Unified Kata is open to all levels (1-5) it is necessary to operate 5 Levels: Level 1 and 2 grouped together,



PANAMERICAN ADAPTIVE JUDO GAMES RIVERSIDE 2024

juntos, y los niveles 3-5 agrupados juntos.

Niveles 1 y 2: Estos niveles están diseñados para atletas y compañeros unificados más experimentados que tienen niveles de habilidad y conocimientos comparables en judo. En los niveles 1 y 2, los siguientes Kata son posibles:

- Nage no Kata: hasta el tercer grupo
- Katame no Kata: primer grupo
- Gonosen no Kata: primer grupo

Para atletas en niveles 3, 4 y 5, el Kata Unificado se utiliza para promover el desarrollo individual de habilidades y confianza bajo la guía de un compañero unificado cuya habilidad y conocimiento de judo es más avanzado que el del atleta de Olimpiadas Especiales. En estos niveles, los siguientes Kata son posibles:

- Nage no Kata: hasta el tercer grupo
- Katame no Kata: primer grupo
- Gonosen no Kata: primer grupo

Judokas de Nivel 3, 4 y 5: Todas las técnicas prohibidas realizadas por Tori en las Reglas Adaptativas de Shiai como sutemi-waza, lanzamiento sobre una o dos rodillas, agarrar la pierna o presión en el cuello deben adaptarse o reemplazarse por una técnica alternativa. Todos los ataques o reacciones de uke en todos los kata deben adaptarse en fuerza y velocidad a la discapacidad del judoka. Todas las adaptaciones y técnicas alternativas deben completarse con anticipación en el formulario de puntuación de kata antes de cada concurso.

9.2 Joseiki: En concursos de Kata Unificado, el joseiki tendrá en cuenta lo siguiente al evaluar el desempeño de los competidores:

- Atención a las conexiones, por ejemplo, entre familias de lanzamiento y familias de técnica, si las técnicas se reemplazan por otras técnicas.
- Cualquier forma de adaptaciones debe ser completada en el formulario de inscripción de kata.

9.3 Reglas de Seguridad: En general, todas las técnicas prohibidas realizadas por Tori en el torneo

and levels 3-5 grouped together. Levels 1 and 2: These levels are designed for more experienced athletes and Unified partners that have comparable ability levels and knowledge of Judo. In level 1 and 2 the following Kata forms are possible:

- Nage no Kata Up to the first three groups
- Katame no Kata First group
- Gonosen no Kata First group

For athletes in levels 3, 4, and 5 Unified Kata is used to promote individual skill development and confidence under the guidance of a Unified partner whose ability and knowledge of Judo is more advanced than that of the Special Olympics athlete. In these levels the following Kata forms are possible:

- Nage no Kata Up to the first three groups
- Katame no Kata First group
- Gonosen no Kata First group

Level 3, 4, and 5 judokas: All prohibited techniques carried out by Tori in Adaptive Shiai Rules like sutemi-waza, throwing on one or two knees, grabbing the leg or pressure on the neck must be adapted or replaced by an alternative technique. All attacks or reactions from uke in all kata should be adapted in strength and speed to the disability of the judoka.

All adaptations and alternative techniques should be filled out in advanced on the kata scoring form before each contest.

9.2 Joseiki

In Unified kata contests, the joseiki will take the following into account when assessing the competitors' performance:

Attention to connections, for example between throw families and technique families, if techniques are replaced for other techniques.

Any form of adaptations should be filled out on the Kata Inscription form.

Aid or tools can be used without scoring deductions



PANAMERICAN ADAPTIVE JUDO GAMES RIVERSIDE 2024

como sutemi-waza, kansetsu-waza, shime-waza, lanzamientos sobre una o dos rodillas, agarrar la pierna o aplicar presión en el cuello no están permitidas en los niveles 3, 4 y 5. Sutemi-waza, kansetsu-waza y shime-waza tampoco están permitidos en los niveles 1 y 2. Esto es para garantizar la seguridad de todos los atletas.

9.4 Formulario de Inscripción: Todos los atletas y compañeros unificados que participen en un Evento de Kata de Judo Adaptado son inicialmente divididos por los detalles requeridos en el formulario de inscripción de kata:

- Categoría (A-K)
- Nivel de habilidad (1-5)
- Nivel de judo / Color del cinturón del Atleta Adaptativo (Tori)
- Nivel de judo / Color del cinturón del Compañero Unificado (Uke)

for level 3, 4, and 5.

9.3 Safety Rules

In general, all prohibited techniques carried out by Tori in the tournament like sutemi-waza, kansetsu-waza, shime-waza, throwing on one or two knees, grappling the leg or applying pressure on the neck are not permitted in level 3, 4, & 5. Sutemi-waza, kansetsu-waza and shime-waza are also not permitted in levels 1 and 2. This is to ensure the safety of all athletes.

9.4 Entry Form

All athletes and Unified partners entering an Adaptive Judo Kata Event are initially divisioned by the details required on the kata entry form.

- Category (A-K)
- Ability Level (1-5)
- Judo Level / Belt color Adaptive Athlete (tori)
- Judo Level / Belt color Unified Partner (uke)



CONFEDERACIÓN PANAMERICANA DE JUDO

www.panamjudo.org

